

# Alfredo Alcain

Obras 2012-2015

5 DE NOVIEMBRE / 31 DE DICIEMBRE

Fernández-Braso

G A L E R I A D E A R T E

Calle Villanueva, 30. 28001. Madrid. 91 575 04 27

[www.galeriafernandez-braso.com](http://www.galeriafernandez-braso.com)  

## ALFREDO ALCAIN

La galería de arte Fernández-Braso inaugura una exposición dedicada a las últimas pinturas de Alfredo Alcain (Madrid, 1936), realizadas entre los años 2012 y 2015.

La figura de Alcain destaca en el panorama artístico español desde los años 70, década que asistió al renacer del lenguaje figurativo y de las distintas posibilidades que éste ofrecía para analizar, representar y criticar la sociedad y la opresión política de aquellos años. En esas circunstancias, Alcain configura un estilo artístico muy personal, a mitad de camino entre el realismo y el pop art, nutrido de una iconografía que atendía tanto a lo castizo como a lo popular, y todo a través de un lenguaje aparentemente sencillo, sutilmente irónico y decididamente moderno.

La evolución de Alcain, desde sus series tradicionales (Fachadas y escaparates, Bordados de petit-point, Bodegones, etc.) hasta las últimas (Números, Letras, Entrecruzados), la ha explicado él mismo: "Hubo un momento a finales de los no-

venta en que los bodegones van adelgazando de tal forma y son tan esquemáticos, que los fruteros y frutas van desapareciendo y se quedan solo las líneas y el color. Poco a poco la figuración desaparece y a partir de entonces se va desarrollando una estética de líneas y manchas que llega hasta ahora mismo".

Pues ahí delimitado, en ese tipo de obra que Alcain tituló como Líneas y manchas, hay que situar la última obra que Alcain ha venido realizando desde 2012. Pinturas que comparten elementos comunes a todo su trabajo, como su predilección por la línea y el dibujo, la expresividad del color y la pulcritud y claridad en su ejecución. Sin embargo, ahora no hay prácticamente ningún motivo figurativo, sino una tendencia a ocupar todo el espacio pictórico a través de una sucesión de formas geométricas que se desarrollan aparentemente de forma caprichosa y azarosa. Esta tendencia hacia lo formal y abstracto, más que situar su obra en la corriente de la clásica abstracción geométrica, la convierte en un sistema sencillo y desenfadado que le permite expresarse y llegar a pintar la pintura, sin rastro visible de lo que no sea el simple hecho de pintar.

Alcain estudió pintura en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando entre 1953 y 1958; realizó estudios de Grabado y Litografía en la Escuela Nacional de Artes Gráficas entre 1957 y 1963, y de Decoración Cinematográfica en la Escuela Nacional de Cinematografía entre 1961 y 1964. Todos ellos en Madrid, ciudad donde expuso por primera vez en 1962. Desde ese año, ha expuesto de forma ininterrumpida en la mayoría de galerías y centros de arte de España. En 2003, recibió el Premio Nacional de Artes Plásticas, y en 2010 el Premio Tomás Francisco Prieto –Casa de la Moneda, Madrid—. La primera vez que colaboró con la familia Fernández-Braso fue en 1971, en la exposición inaugural de la galería-librería Rayuela, en la calle Tutor de Madrid. Fue una exposición colectiva titulada "Una proposición realista", en la que participaban otros artistas como Alberto Corazón, Gordillo y Orcajo.

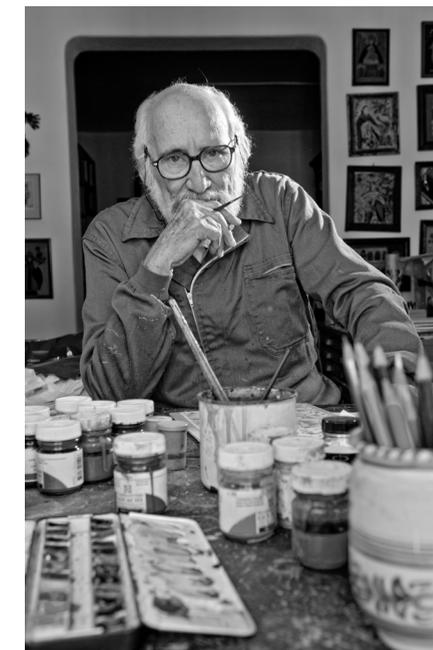
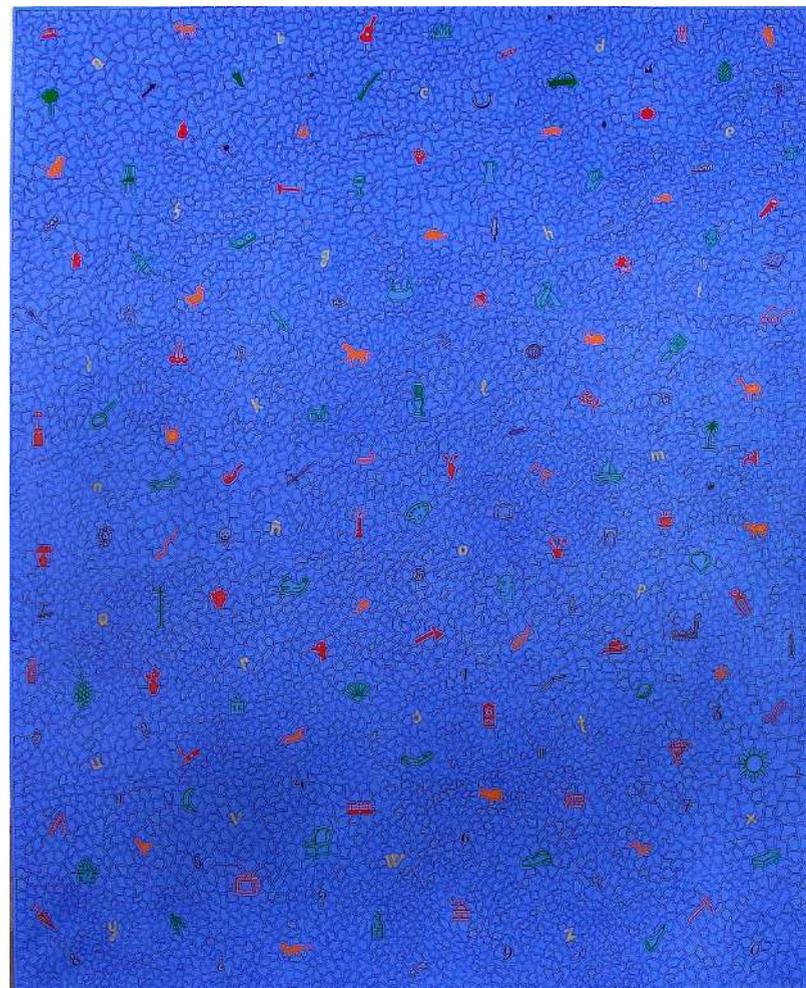


FOTO: José Ramón Aguirre

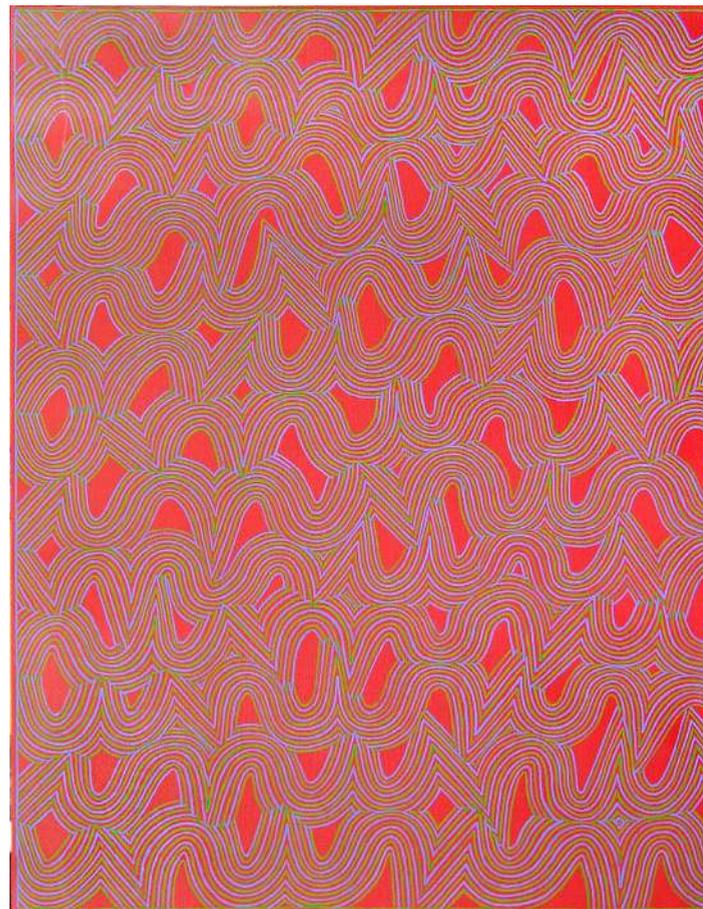


*Cositas de la vida II.*  
Noviembre 2012  
Óleo / tela  
116 x 89 cm

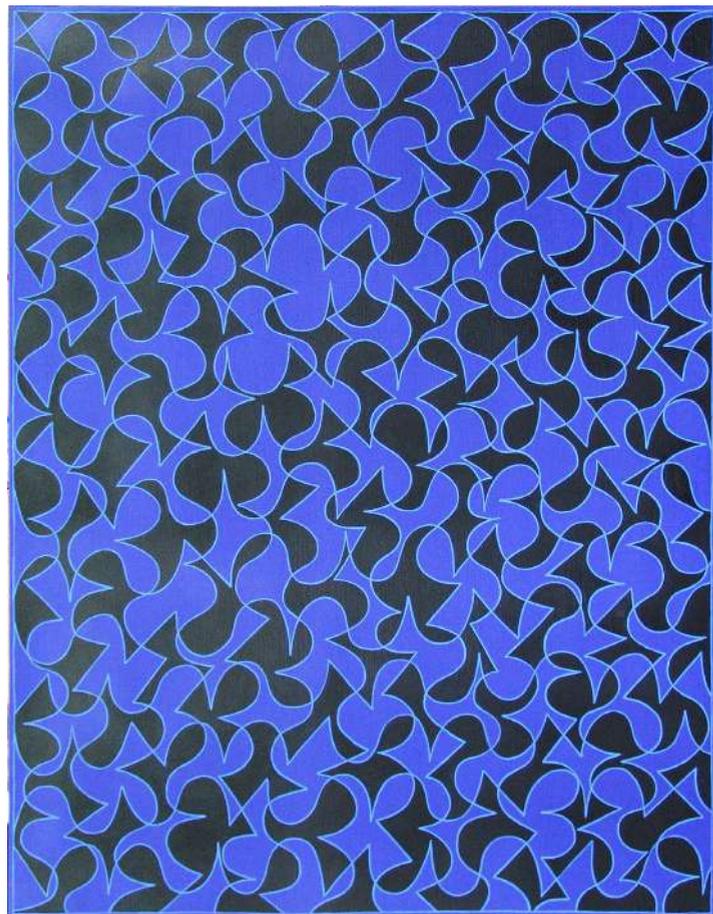


*Cositas de la vida III*  
Diciembre 2012  
Óleo / tela  
146 x 114 cm

*Cositas de la vida IV*  
Junio 2014  
Óleo / tela  
100 x 81 cm



*Rojo, azul y verde*  
Abril 2013  
Óleo / tela  
116 x 89 cm

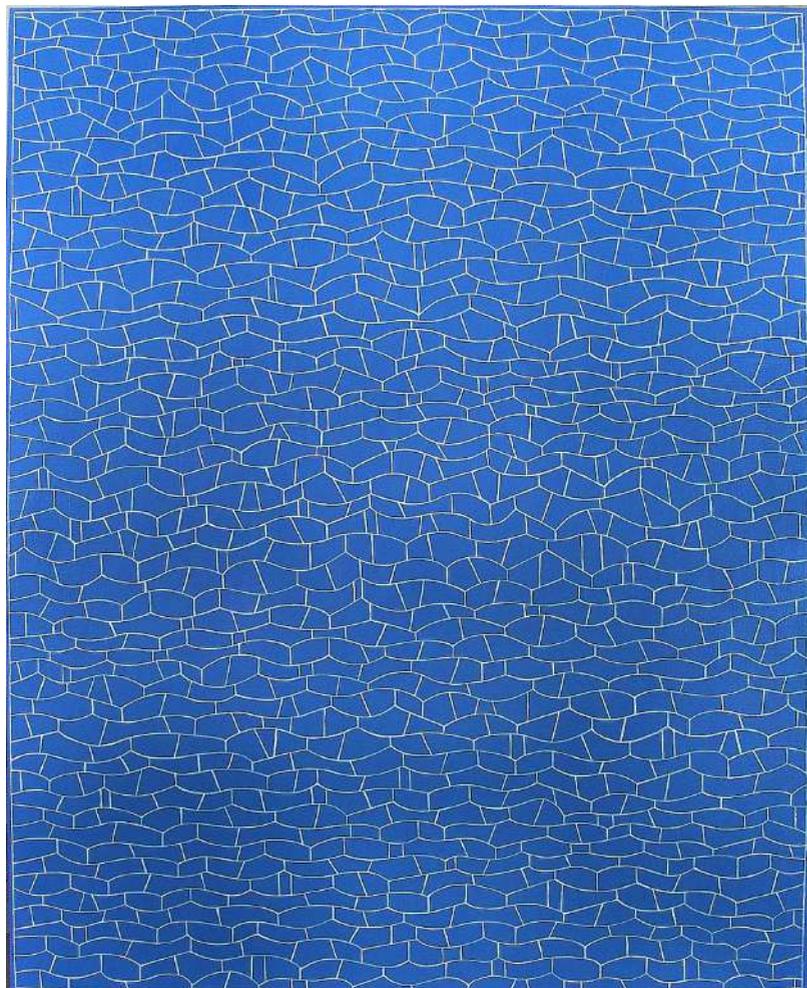


*Azules y negro*  
Abril 2013  
Óleo / tela  
116 x 89 cm

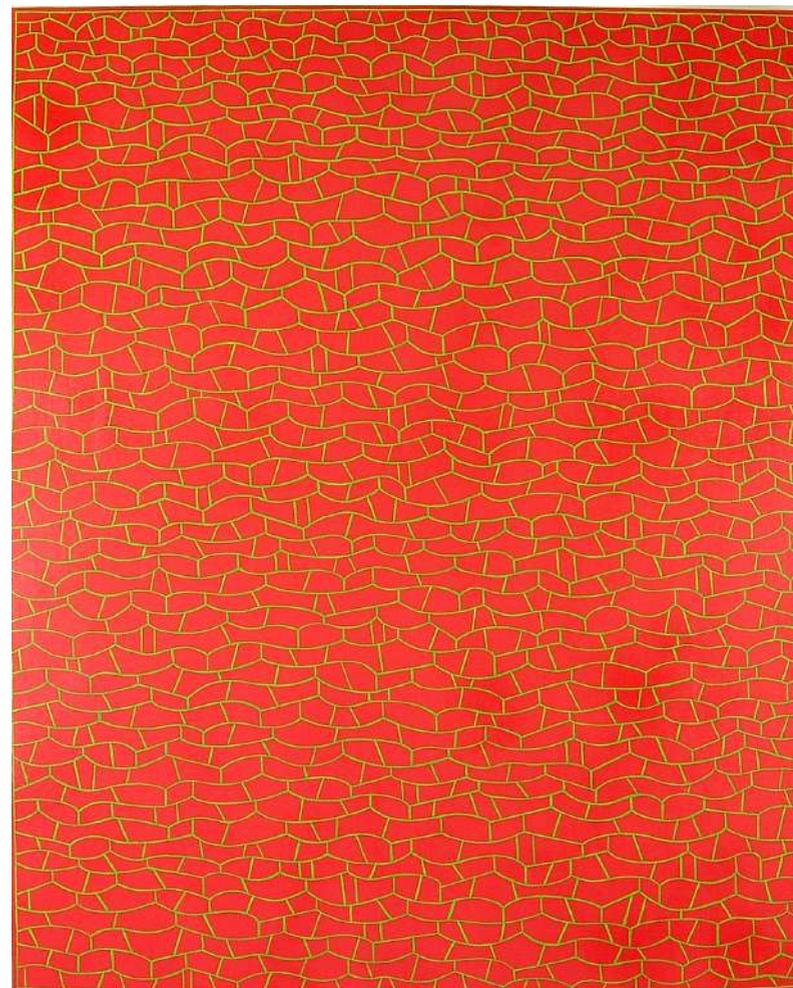


*Verde, amarillo y rojo*  
Julio 2013  
Óleo / tela  
130 x 97 cm

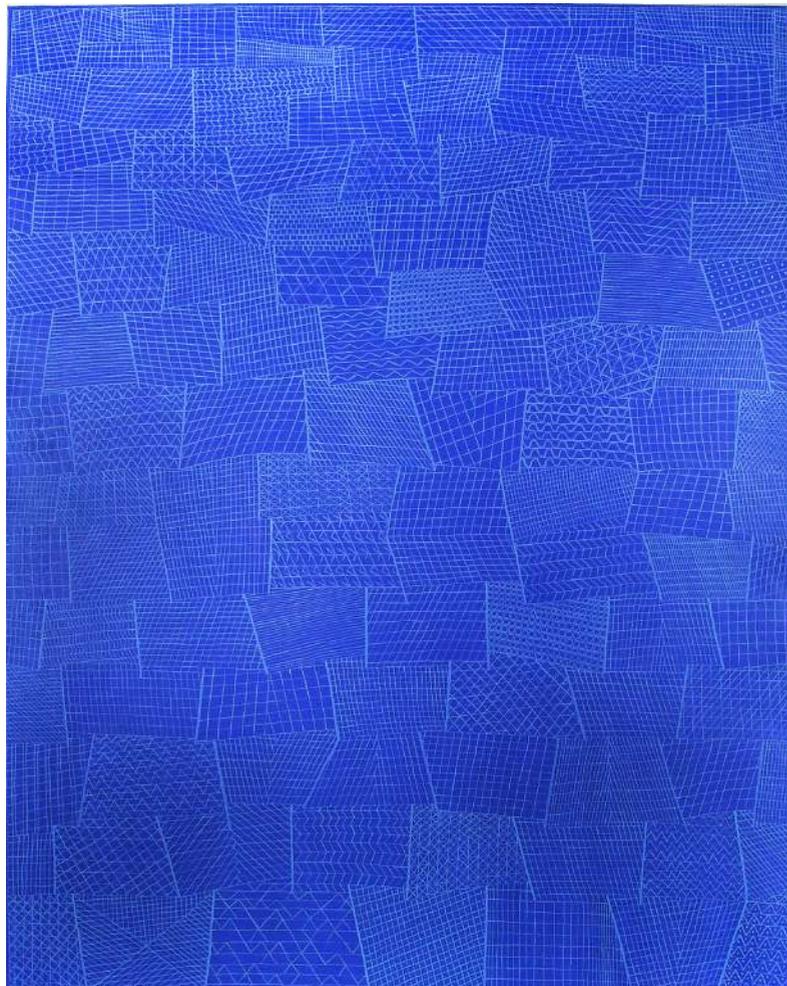
*Azul y blanco*  
Agosto 2013  
Óleo / tela  
146 x 114 cm



*Rojo y verde*  
Septiembre 2013  
Óleo / tela  
146 x 114 cm

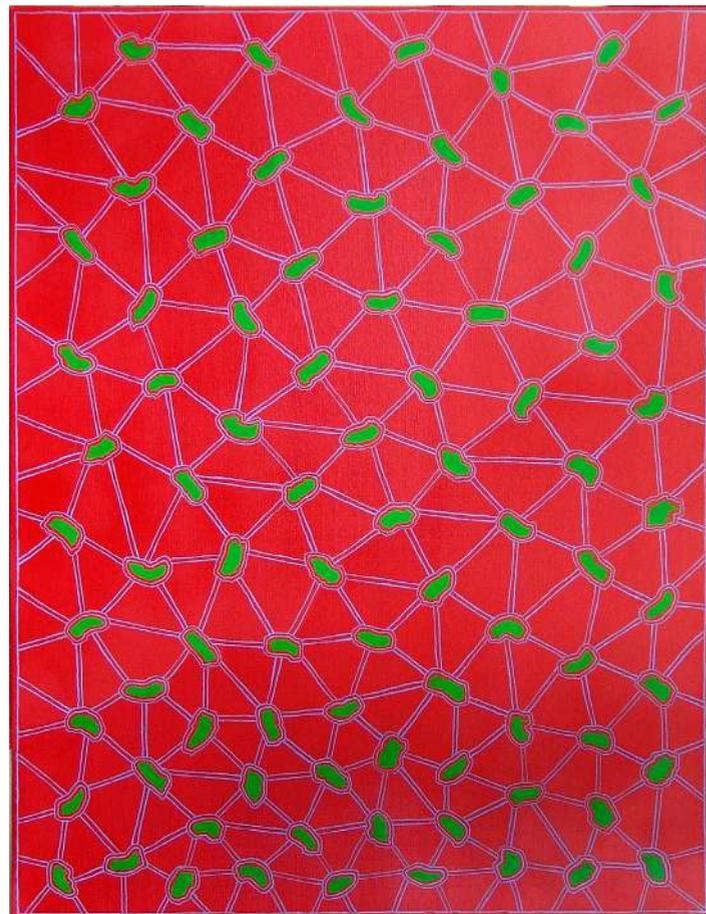


*Azul (recordando a Paul  
Klee)*  
Octubre 2013  
Óleo / tela  
146 x 114 cm



*Pinceladas rojas sobre azul*  
Enero 2014  
Óleo / tela  
100 x 81 cm

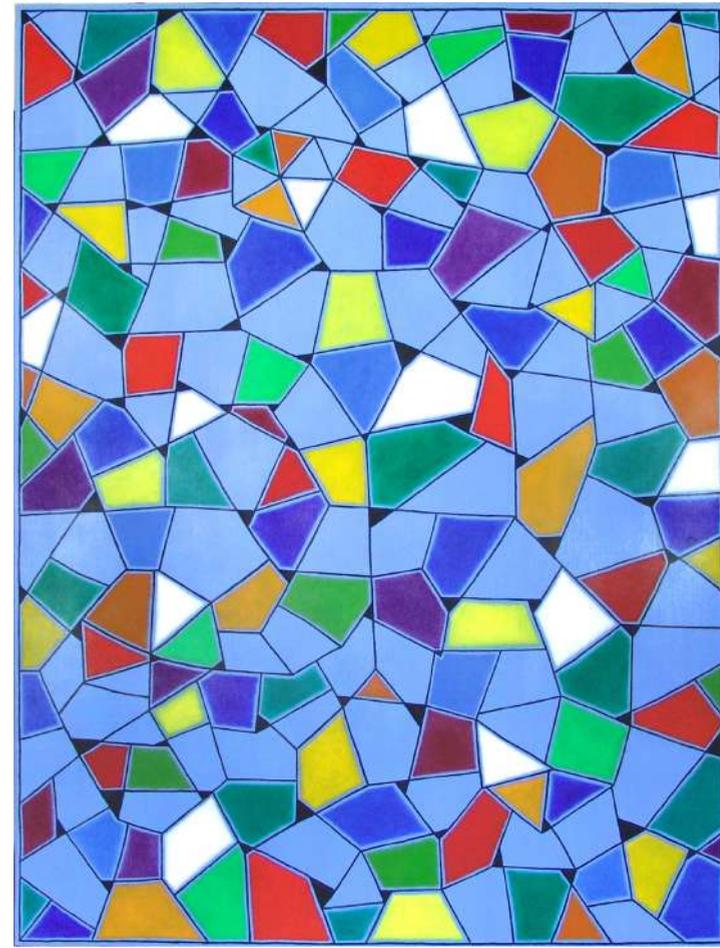
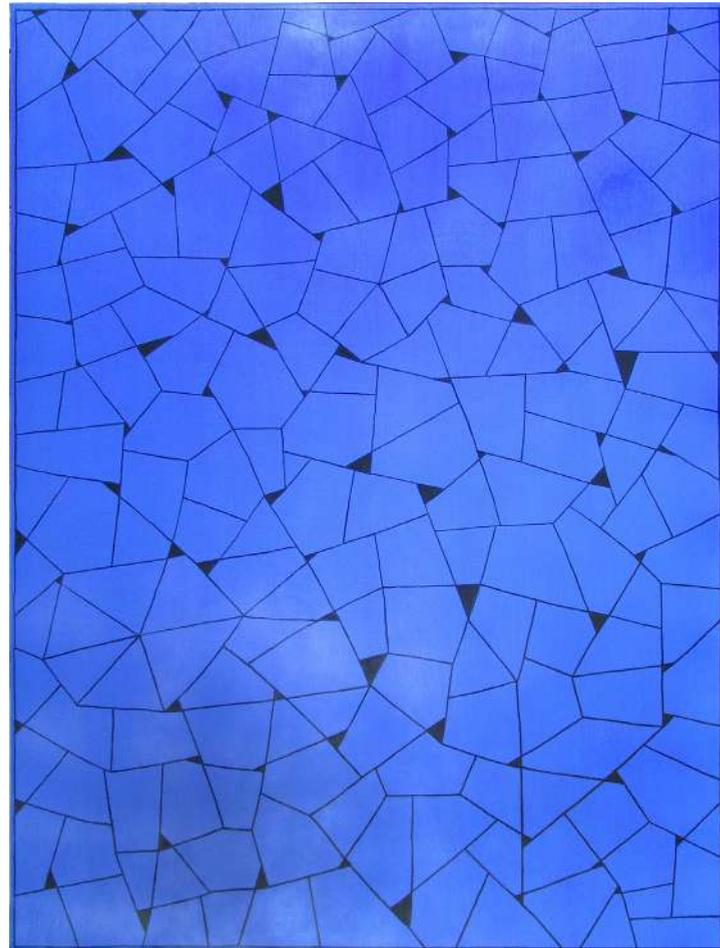
*Pinceladas verdes sobre rojo*  
Enero 2014  
Óleo / tela  
116 x 89 cm



*Azul, rosa y rojo*  
Marzo 2014  
Óleo / tela  
116 x 89 cm

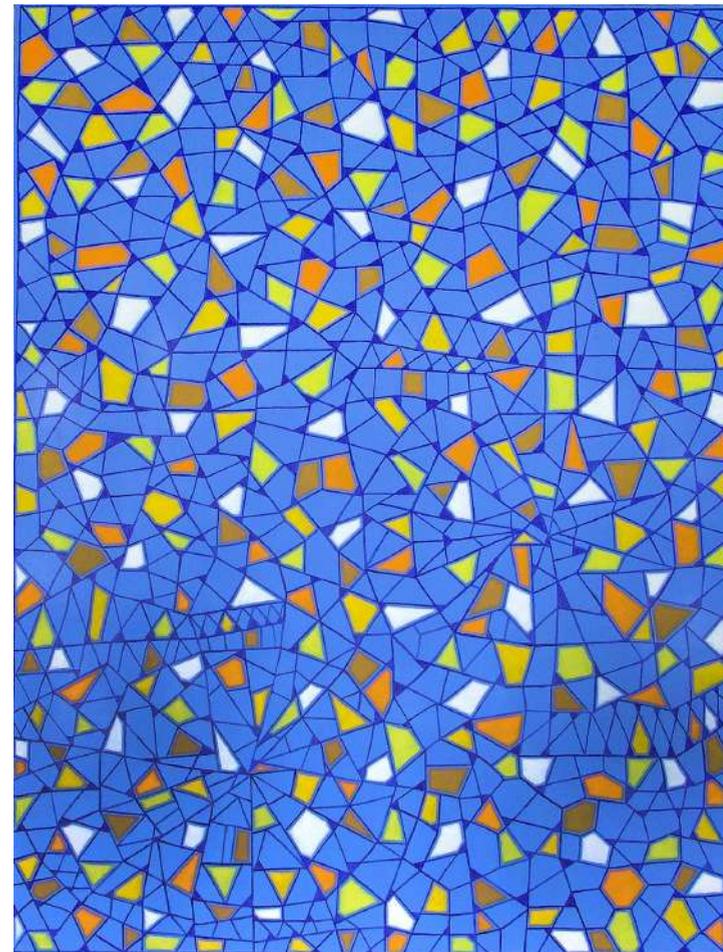
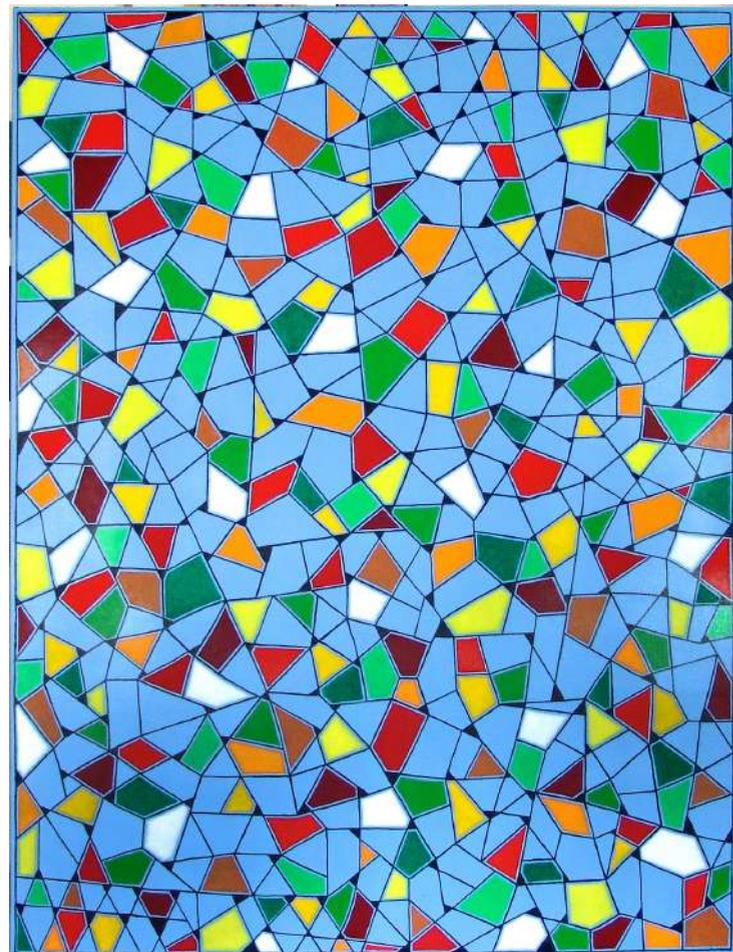


*Azul con triangulitos negros*  
Marzo 2014  
Óleo / tela  
130 x 97 cm



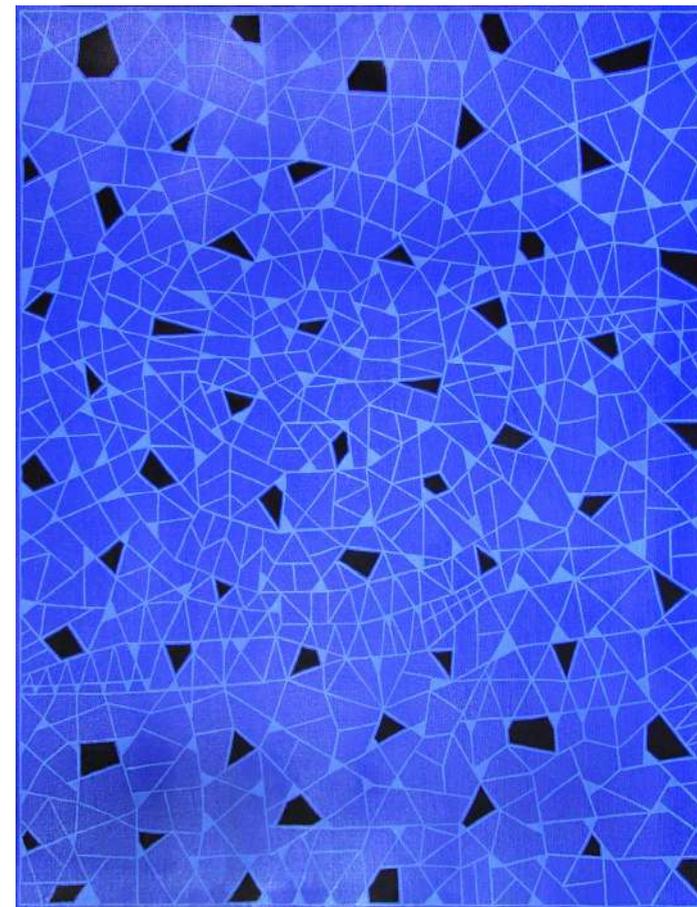
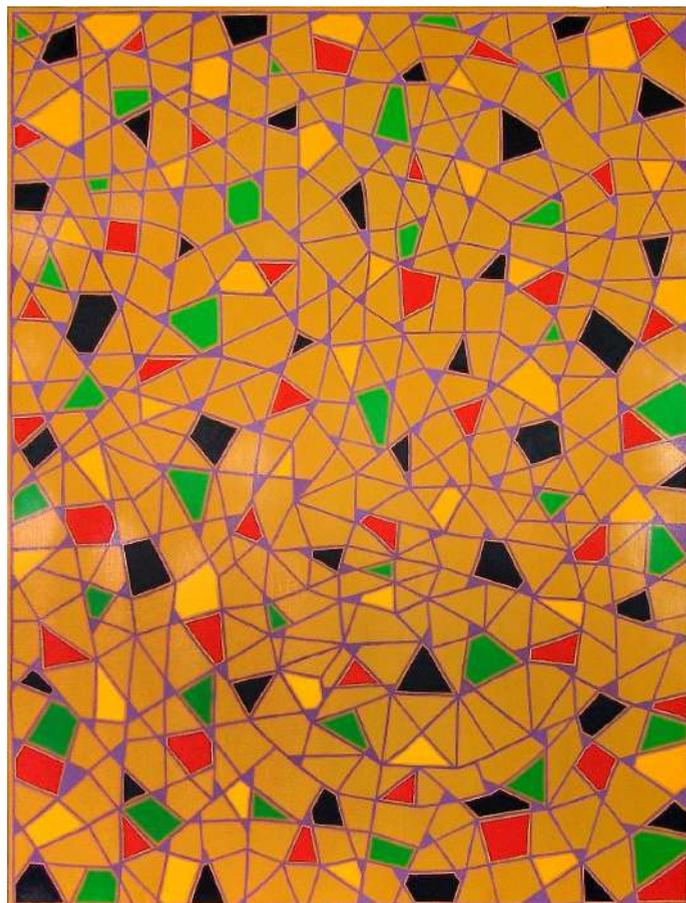
*Pintura con triangulitos  
negros I*  
Mayo 2014  
Óleo / tela  
130 x 97 cm

*Plntura con triangulitos II*  
Julio 2014  
Óleo / tela  
130 x 97 cm



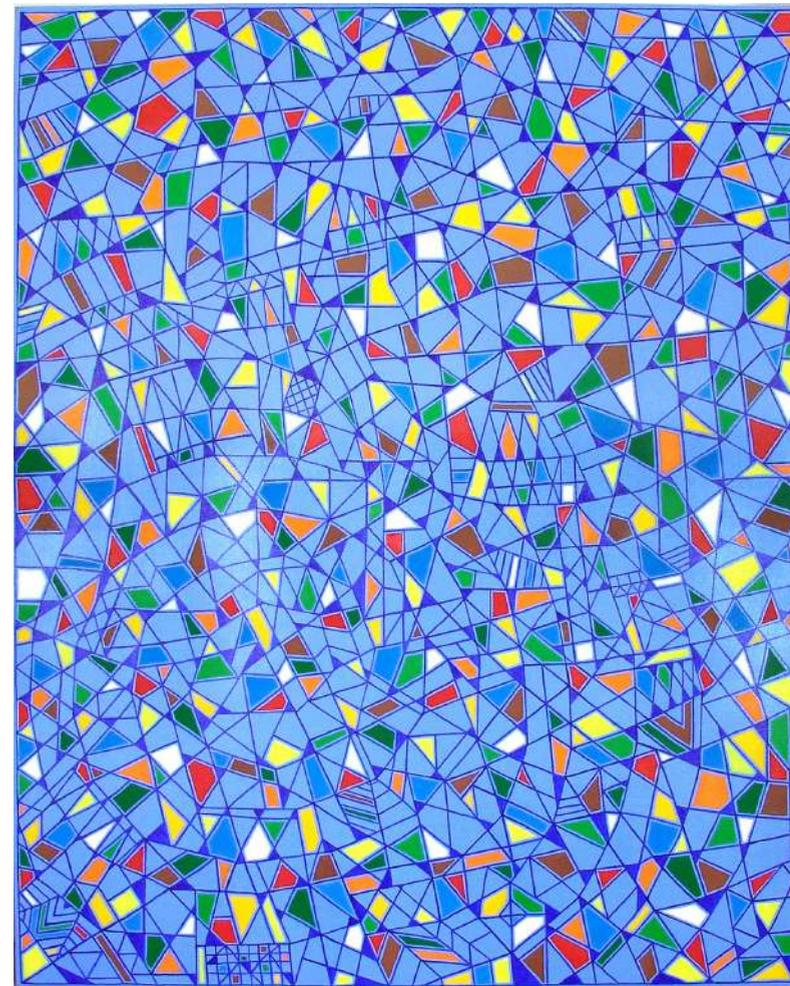
*Triangulitos azules con blancos y amarillos*  
Agosto 2014  
Óleo / tela  
130 x 97 cm

*Triangulitos morados sobre fondo  
dorado, con rojos, negros, amarillos  
y verdes*  
Enero 2015  
Óleo / tela  
116 x 89 cm



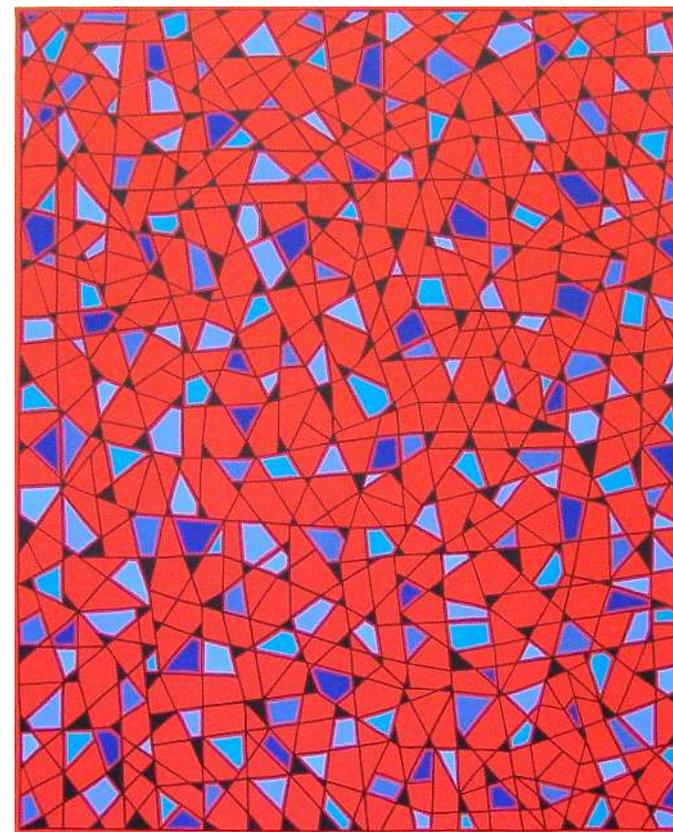
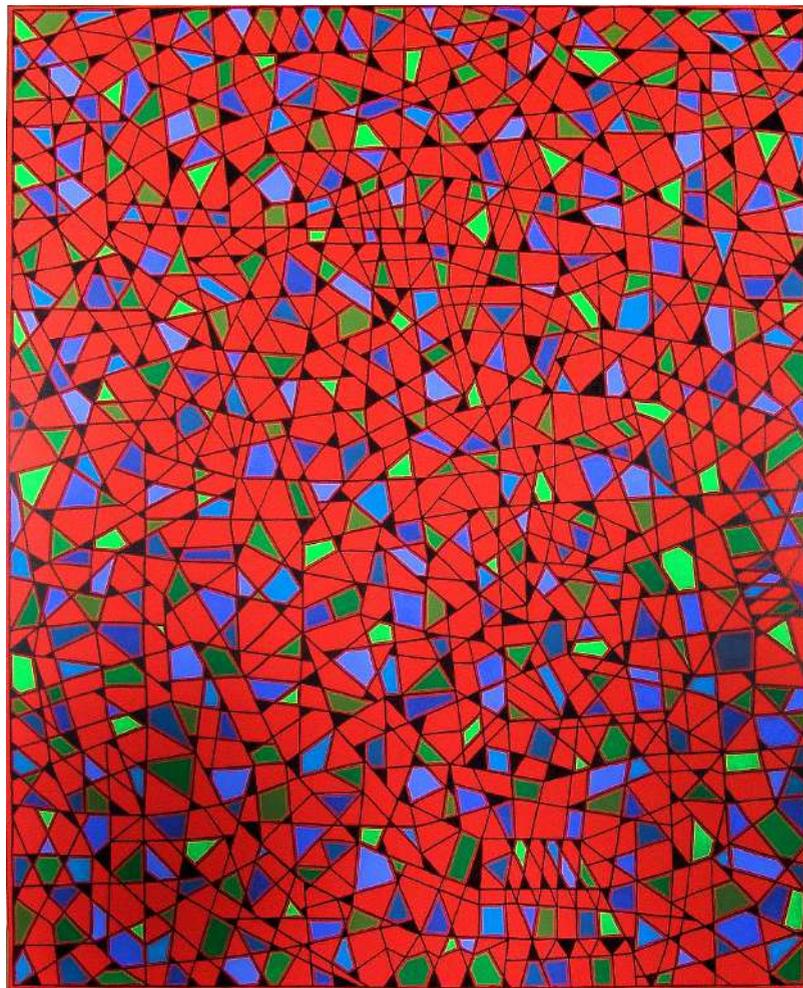
*Triangulitos azules sobre azul,  
con negros*  
Enero 2015  
Óleo / tela  
116 x 89 cm

*Triangulitos negros con  
azules, blancos y rojos*  
Enero 2015  
Óleo / tela  
146 x 114 cm



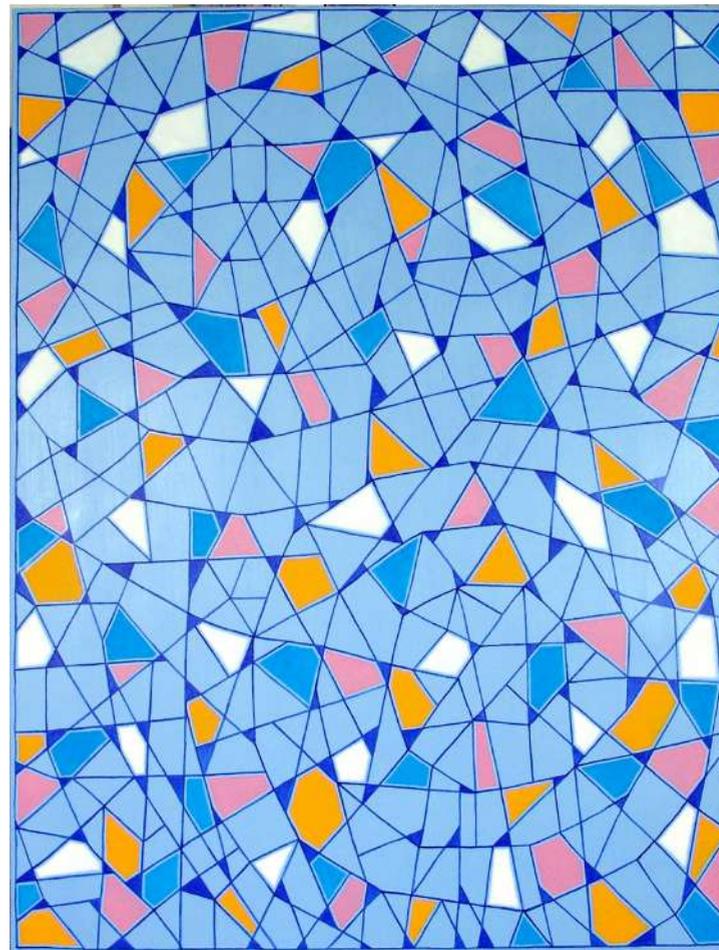
*Pintura con triangulitos azules*  
Febrero 2015  
Óleo / tela  
146 x 114 cm

*Triangulitos negros sobre  
rojo, con verdes y azules*  
Marzo 2015  
Óleo / tela  
146 x 114 cm

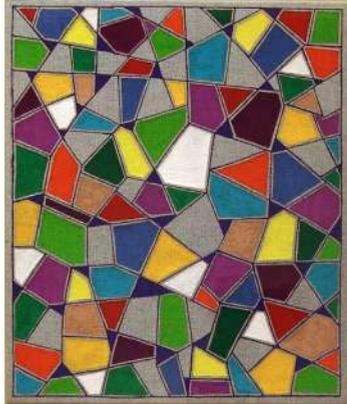


*Triangulitos negros sobre  
rojo, con azules*  
Abril 2015  
Óleo / tela  
100 x 81 cm

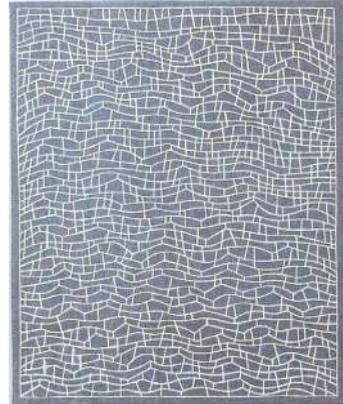
*Triangulitos morados sobre  
dorado, con blancos, amarillos,  
rosas, rojos y verdes*  
Abril 2015  
Óleo / tela  
146 x 114 cm



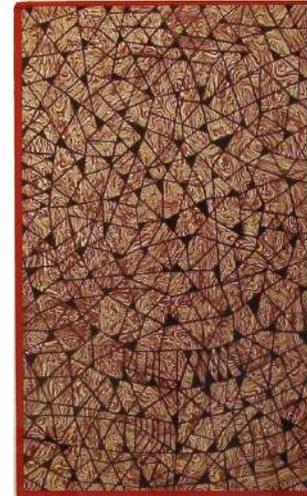
*Triangulitos azules sobre azul, con  
blancos, amarillos, rosas y azules*  
Mayo 2015  
Óleo / tela  
130 x 97 cm



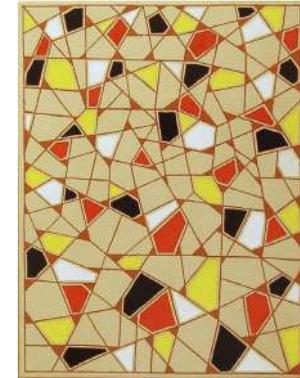
*Plntura con triangulitos azules*  
Mayo 2014  
Gouache / tela azul  
27,5 x 23,3 cm



*Red blanca sobre azul*  
6 de agosto 2013  
Gouache / tela azul  
25,1 x 20 cm



*Triangulitos negros*  
Febrero 2015  
Gouache / cartón estampado  
41,8 x 26,5 cm



*Trinangulitos sepia, con blancos,  
amarillos, rojos y negros*  
Junio 2015  
Gouache / tela  
27,3 x 20,7 cm

## BIOGRAFÍA, EXPOSICIONES, COLECCIONES

### Alfredo Alcain

	1964	Galería Atril. Madrid
	1965	La Casa del Siglo XV. Segovia
	1967	Sala Abril. Madrid
	1968	Galería Illescas. Bilbao
	1969	Sala Neblí. Madrid
	1970	Galería Sur. Santander
	1972	Galería Illescas. Bilbao
	1975	Caja de Ahorros Provincial. Valladolid
	1976	Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy. Salamanca
	1977	Galería Sur. Santander
	1978	Sala Libros. Zaragoza
	1979	Galería Egam. Madrid
	1980	Galería 5. Ibiza
	1981	Galería Egam. Madrid
	1982	Galería Sur. Santander
	1983	Sala Libros. Zaragoza
	1984	Galería Dach. Bilbao
	1985	Galería Egam. Madrid
	1986	Galería Egam. Madrid
	1987	Galería Dach. Bilbao
	1988	Galería Egam. Madrid
	1989	Galería Egam. Madrid
	1990	Galería Dach. Bilbao
	1991	Galería Egam. Madrid
	1992	Galería Dach. Bilbao
	1993	Galería Egam. Madrid
	1994	Galería Dach. Bilbao
	1995	Galería Egam. Madrid
	1996	Galería Dach. Bilbao
	1997	Galería Egam. Madrid
	1998	Galería Dach. Bilbao
	1999	Galería Egam. Madrid
	2000	Galería Dach. Bilbao
	2001	Galería Egam. Madrid
	2002	Galería Dach. Bilbao
	2003	Galería Egam. Madrid
	2004	Galería Dach. Bilbao

### Datos biográficos

Nace en Madrid el 24 de agosto de 1936.

1953-1958	Estudios de pintura en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, Madrid
1957-1963	Estudios de Grabado y Litografía en la Escuela Nacional de Artes Gráficas, Madrid
1961-1964	Estudios de Decoración Cinematográfica en la Escuela Nacional de Cinematografía, Madrid
2003	Premio Nacional de Artes Plásticas
2010	Premio Tomás Francisco Prieto –Casa de la Moneda–Madrid

### Exposiciones individuales

1962	Galería Toisón. Madrid
1963	Casino Gaditano, Cádiz
	Academia de San Dionisio. Jerez de la Frontera

1983	El Foro Cívico Cultural. Pozuelo de Alarcón
1984	Sala Municipal de Exposiciones. Le ganés
1986	Sala Libros. Zaragoza
1987	Galería Estampa. Madrid (con Luis Gordillo)
1988	Galería Egam. Madrid
	Sala Municipal de Cultura. Plentzia
	Galería Ederti. Bilbao
	Caja de Ahorros Vizcaina. Bilbao
	Salas Municipales de Cultura. Durango
1989	Galería Egam. Madrid (Versus Gerardo Aparicio)
1990	Galería Dieciséis. San Sebastián
1991	Galería Ederti. Bilbao
	Tiempos Modernos. Madrid (con Isabel Villar)
1992	Galería Pedrona Torrens. Alcudia
1993	Galería Ginko. Madrid
1994	Galería Egam. Madrid
	Galería Ederti. Bilbao
	La Casa del Siglo XV. Segovia
1995	Galería Pedrona Torrens. Alcudia
	Galería Egam. Madrid
1996	Sala CAI-Luzan. Zaragoza
	Galería Ginko. Madrid
	Galería Gianni Giacobbi. Palma de Mallorca
1997	Galería Ederti. Bilbao

1998	Sala de Arte de la Universidad. Málaga
	Galería Alfredo Viñas. Málaga
1999	Galería Egam. Arco 98. Madrid
	Galería Pedrona Torrens. Alcudia
2000	Obra gráfica. La Ilustradora. Huesca
	Galería Marisa Marimón. Ourense
	Galería Egam. Madrid
	Galería Estampa. Madrid
	La Ventana de La Fábrica. Madrid
	Tiempos Modernos. Madrid
	Galería La Caja Negra. Madrid
	Galería Elvira González. Bodegones-Dibujos 1994-2000. Madrid. Texto de Bernardo Atxaga
2001	Fundación Antonio Pérez. Collages y maderitas 1987-2001. Cuenca
	Galería Gianni Giacobbi. Palma de Mallorca
2002	Galería Ederti. Bilbao
	Sanz Enea. Bodegones. Zarauz. Texto de Bernardo Atxaga
	Galería Alfredo Viñas. Abecedarios y entrecruzados. Málaga. Texto de A. Alcain
2003	Galería Egam. Dibujos 1998-2003. Madrid
	Galería La Nave. Obras 1997-2003. Valencia
2004	Galería Artur Ramón. Alfredo Alcain
	Obra recent. Barcelona. Texto de

2005 Fernando Huici  
Galería Elvira González. Azul. Madrid.  
Texto de Francisco Calvo Serraller  
Galería Marisa Marimón. Ourense  
Tiempos Modernos. El Buen Retiro  
1955-2005. Madrid

2006 Galería Egam. Madrid  
Galería Ederti. Dibujos-escultura. Bilbao

2007 Circuito Girarte. Obra gráfica 1970-2006. Itinerante a: Centro Cultral  
La Asunción. Albacete; Casa de Cultura. Almansa;  
Ermita de San Vicente. Ibi; Casa de la Cultura. Alcira;  
Sala Municipal de Exposiciones.  
Requena; Casa de la Cultura. Villena – textos de Manuel  
Silvestre y Alfredo Alcain Galería Elvira González. A  
la pintura, a los pintores. Madrid. Textos de Valeriano  
Bozal y Alfredo Alcain

2008 Galería Alfredo Viñas. Málaga  
Centro de Arte Cabo Mayor. Alfredo  
Alcain en El Faro. Textos de Guillermo  
Balbona, Eduardo Sanz y Alfredo Alcain. Santander

2010 Galería Egam. ... 40 años después.  
Madrid

2011 Galería Elvira González. Letras. Madrid.  
  
Tiempos Modernos. Fotografías 1967-1968. Madrid. Casa de la Moneda. Alcain, miradas sobre papel. Retrospectiva gráfica 1969-2011. Madrid

2012 Sala Rekalde. Alfredo Alcain. Bilbao  
Galería Ederti. Letras. Bilbao

2013 Sala de Arte Robayera. Alfredo Alcain.  
Miengo

2014 Tiempos Modernos. Pequeño formato.  
Madrid

2015 Galería Fernández-Braso. Obra 2012-2015. Madrid

## Museos y Colecciones Públicas

- Museo de Bellas Artes. Ciudad Real
- Ayuntamiento de Puertollano
- Ayuntamiento de Alcázar de San Juan
- Círculo de Bellas Artes. Madrid
- Museo de Ayllón
- Ayuntamiento de Argamasilla de Alba
- Museo de Arte Contemporáneo. Sevilla
- Museo Casa de Fray Diego. Estella
- Museo del Grabado. Buenos Aires
- Museo Popular de Arte Contemporáneo. Villafamés
- Museo Internacional Salvador Allende. Santiago de Chile
- Museo Delso. Nicaragua
- Museo de Arte Contemporáneo. Elche
- Museo de Bellas Artes. Bilbao

- Museo Municipal. Valdepeñas
- Mural en la calle Embajadores. Madrid
- Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo. Sta. Cruz de Tenerife
- Museo Provincial. Jaén
- Museo Municipal. Madrid
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid
- Ayuntamiento de Santoña
- Ayuntamiento de Zamora
- Biblioteca Nacional. Madrid
- Colección Argentería. Madrid
- Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid
- Museo de Bellas Artes. Vitoria
- Banco Bilbao Vizcaya. Madrid
- Mercamadrid. Madrid
- Campsa. Madrid
- Museo de Arte e Historia. Durango
- Colección de Arte Fundesco. Madrid
- Museo del Grabado. Marbella
- Fundación Coca Cola. Madrid
- Fundación Antonio Pérez. Cuenca
- Fundación Pablo Ruiz Picasso. Málaga
- Universidad de Málaga
- Fundación Sa Nostra. Palma de Mallorca
- Colección Circa XX-Pilar Citoler. Madrid
- Colección Cajamadrid. Madrid

- Comunidad de Madrid
- Centro de Arte Cabo Mayor. Santander
- Colección Los Bragales. Cantabria
- Colección Himalaya. Villanueva de los Infantes

# Alfredo Alcain

Obras 2012-2015

5 DE NOVIEMBRE / 31 DE DICIEMBRE

Fernández-Braso

G A L E R I A D E A R T E

Calle Villanueva, 30. 28001. Madrid. 91 575 04 27

[www.galeriafernandez-braso.com](http://www.galeriafernandez-braso.com)  